

reprise
pour n° 20 74 de n° liste au Bundesamt (accords contractuels).
SERVICE DE RECUPERATION ARTISTIQUE

DIENST VOOR DE RECUPERATIE VAN KUNSTWERKEN

PROPRIETAIRES — EIGENAARS :

Collectionneur belge.

ACHETEURS — KOOPERS :

1. Objet — Voorwerp : tableau.

2. Artiste — Kunstenaar :

Hironymus
Hieronymus Bosch.

3. Sujet — Onderwerp :

La Fontaine de la Vie.

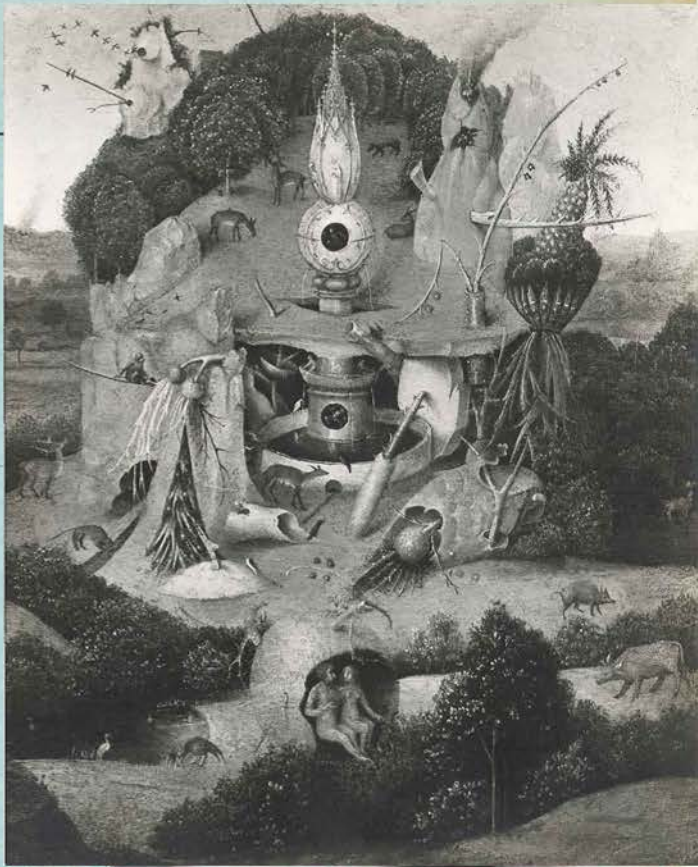
4. Matière — Materiaal :

Vélin collé sur bois.

5. Mesures — Afmetingen :

6. Signature, éditeur, marque :

Handtekening, uitgever, merk :



7. Date — Dateering :

8. Provenance — Herkomst :

9. Littérature — Literatuur :

10. Exposition — Tentoonstelling :

11. Photographié ou reproduit — Gefotografeerd of gereproduceerd :

12. Nom du photographe — Naam van den fotograaf :

Dietens.

13. Remarques — Bijzonderheden :

14. Etait en possession de, en usage, en dépôt chez :

Was in bezit, gebruik, bewaring van :

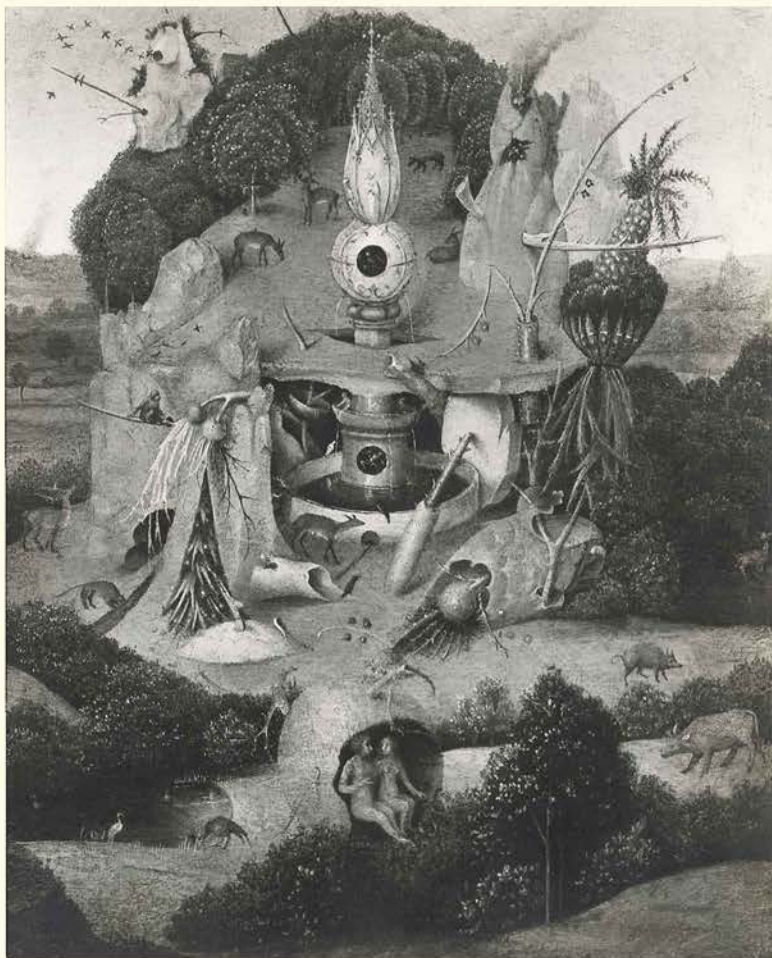
15. Par confiscation, vol, vente obligatoire ou volontaire, en possession de :

Is door confiscatie, diefstal, gedwongen of vrijwilligen verkoop, in bezit van :
Eventuellement dans des musées allemands, ou au Dorotheum.


16. Explication — Toelichting :

Documentation reçue du Pr. Rosemann, témoins de la vente.

Reprise 20/7/56 du Bundesamt : restitue à Paris
le 27-5-1946 par CCP Munich sous n° Munich
~~3004~~ avec envoi sous n° 7012 1083
5070/9



Beschrijving

Om te bestellen: klik op foto en daarna op 



Grote afbeelding

Nummer cliché:
C5764

<i>Gemeente:</i>	inconnue - onbekend
<i>Instelling:</i>	Lieu de conservation non localisé
<i>Type object:</i>	tableau[peinture]
<i>Titel:</i>	Paradis terrestre
<i>Vervaardiger:</i>	Bosch [Van Aeken], Hieronymus (artiste-peintre épigone)
<i>Datum:</i>	van 1501 (ca) tot 1600 (ca)
<i>Materiaal:</i>	panneau[support] peinture à l'huile
<i>Techniek:</i>	peint
<i>Algemene opmerkingen:</i>	interprétation d'après le Jardin des Délices du Prado

ICONOGRAFIE

Christelijk geloof gebeurtenis: Adam et Eve au Paradis Terrestre
Paradis terrestre[scène]

